



Ultima Hora

PALMA, martes, 24 de enero de 2023
Año CXXX. Número 41.628

Precio: 1,80 €
www.ultimahora.es

DEPORTES



Xisco Jiménez regresa al ATB

El mallorquín, de 36 años, vuelve al Atlètic dos décadas después
• Página 39

Xisco Jiménez, durante su etapa en el Peñarol.

LOCAL

Més da un margen al PSIB con el catalán en la sanidad y frena por ahora dimisiones

• Página 18

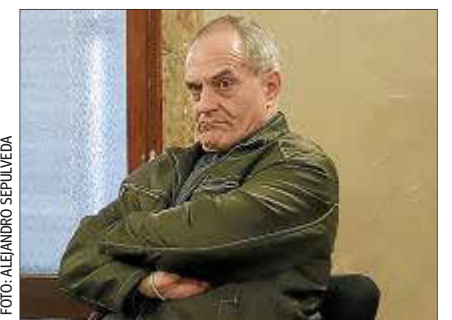
La Audiencia Provincial señala juicios penales para febrero de 2024

• Página 19

La Seu empieza a alquilar columbarios a partir de 3.000 euros

• Página 21

SUCESOS



El autor confeso del crimen mira a la cámara de forma desafiante.

«Se me cruzaron los cables y pasó lo que pasó»

► El acusado de matar a su tío en **Inca** confiesa el crimen en el arranque del proceso

• Página 11

Los Ángeles del Infierno cambian cárcel por multas en el juicio

Guillermo Esteban
Enviado especial a Madrid

• Página 12



McGregor, en sus vacaciones en Eivissa.

El luchador Connor McGregor, investigado en Balears por una agresión

• Página 13

PART FORANA • Página 34

El Ejecutivo autorizará a los senderistas el paso por el Camí de Ternelles

VIVIENDA • El sector advierte de que limitar el crecimiento fomentará la especulación y provocará un mayor encarecimiento de la vivienda • El Ejecutivo defiende que se debe poner coto al «desarrollo desatado» **LOCAL** • Páginas 16 y 17

Govern y constructores chocan por el decreto de contención urbanística

Las primeras nevadas han cambiado el color de la Serra de Tramuntana. En la imagen, vista panorámica del santuario de Lluc



Mallorca estrena semana con nieve

► Se acumularon hasta siete centímetros en puntos de la Serra **LOCAL** • Página 26

CULTURA

Familiares, compañeros y amigos de Villaronga le despiden en Barcelona

► El tanatorio de Sant Gervasi acoge hasta hoy la **capilla ardiente** • P. 44 y 45



FOTO: DAVID MARQUÉS

Los cineastas mallorquines Cesc Mulet y Antoni Aloy.

Los Ciutat de Palma de Novel·la y de Poesia, envueltos en polémica

► Además, la AAVIB pide a Cort **mejoras** en las bases del Antoni Gelabert • Página 47