

Ultima
Hora

Feria de Abril Palma



del 23 al 26
Son Fusteret



Jueves, 23 de abril de 2026

Feria de Abril de Palma

Himno de la Feria de Abril de Palma

Por primera vez en la Feria de Abril de Palma, el evento cuenta con un himno que resonará en las casetas durante los próximos días. Se trata de una sevillana que ensalza la unión entre el pueblo andaluz y el de Palma. La letra del himno es la siguiente:

Crucé la mar buscando un mañana
Buscando un mañana crucé la mar
Dejé mi tierra y dejé mi olivo
Mallorca me dio su abrazo y su hogar

Y en esta ribera me siento vivo
Maleta de sueños
Mar de esperanza ¡Mallorca mi abrigo!

Llegué con el alma ¡Y olé Andalucía en mi sangre! ¡Y olé Mallorca en mi alma! ¡Que todo el mundo la cante en la Feria de Abril de Palma!

Luché cada día con casta y esmero
Con casta y esmero luché cada día
Sintiéndome hermano de la isla entera
Con todo el sol de la bahía
Planté en su albero mi bandera

Me hice a su idioma
Me hice a su gente
Mi luz y mi orilla
Mi gran presente
¡Y olé Andalucía en mi sangre! ¡Y olé Mallorca en mi alma! ¡Que todo el mundo la cante en la Feria de Abril de Palma!

En abril Palma se llena de alegría
Palma se llena de alegría en abril
La música suena siempre al compás
Qué forma de sentir y de vivir
Un sentimiento de libertad
El pinar le canta
Bajito al camino
Nos une la suerte
¡Un sentimiento que es eterno!
¡Y olé Andalucía en mi sangre!
¡Y olé Mallorca en mi alma!
¡Que todo el mundo la cante en la Feria de Abril de Palma!

No soy de un sitio que soy de los dos
Que soy de los dos no soy de un sitio
Sintiendo el flamenco en la sangre

La tramuntana y el mar son mi nido
Dos tierras con mucho arte
¡Grita con fuerza! ¡Sigue el baile! Que no pare la fiesta ¡el alma me arde! ¡Y olé Andalucía en mi sangre! ¡Y olé Mallorca en mi alma! ¡Que todo el mundo la cante en la Feria de Abril de Palma! ¡Viva Palma! ¡Viva la Feria!



Palma vuelve a vestirse de faralae

Desde hoy, y hasta el próximo domingo 26, la Feria de Abril regresa a Son Fusteret con música, casetas, gastronomía y una celebración pensada para que la disfruten todas las edades

Palma recupera en este mes de abril de 2026 una de esas celebraciones capaces de activar la memoria colectiva y renovar, al mismo tiempo, el pulso festivo de una ciudad. Después de más de una década de espera, la Feria de Abril regresa con una nueva etapa en el recinto de Son Fusteret, donde desde hoy jueves 23 hasta el domingo 26 de abril, volverán a encontrarse la tradición andaluza, la gastronomía popular y un ambiente concebido para disfrutarse en familia y entre amigos.

La iniciativa, impulsada por la Casa de Andalucía en Baleares con la colaboración del Ajuntament de Palma, devuelve al calendario mallorquín una cita profundamente querida. No se trata solo de una fiesta, sino de una forma de entender la convivencia, de celebrar la música y de reivindicar el valor de las tradiciones que viajan, se arraigan y terminan formando parte del paisaje emocional de una ciudad.

Durante cuatro jornadas, Son Fusteret se transformará en un recinto cuidado al detalle, con casetas, sabor andaluz y una programación marcada por el espíritu de la feria. La música tradicional andaluza será la gran protagonista, con sevillanas, flamenco y rumbas que servirán de banda sonora a una celebración que quiere preservar su identidad sin renunciar a una evolución natural. Ya entrada la noche, el reper-



Cajones inteligentes

Maquinaria Hostelería

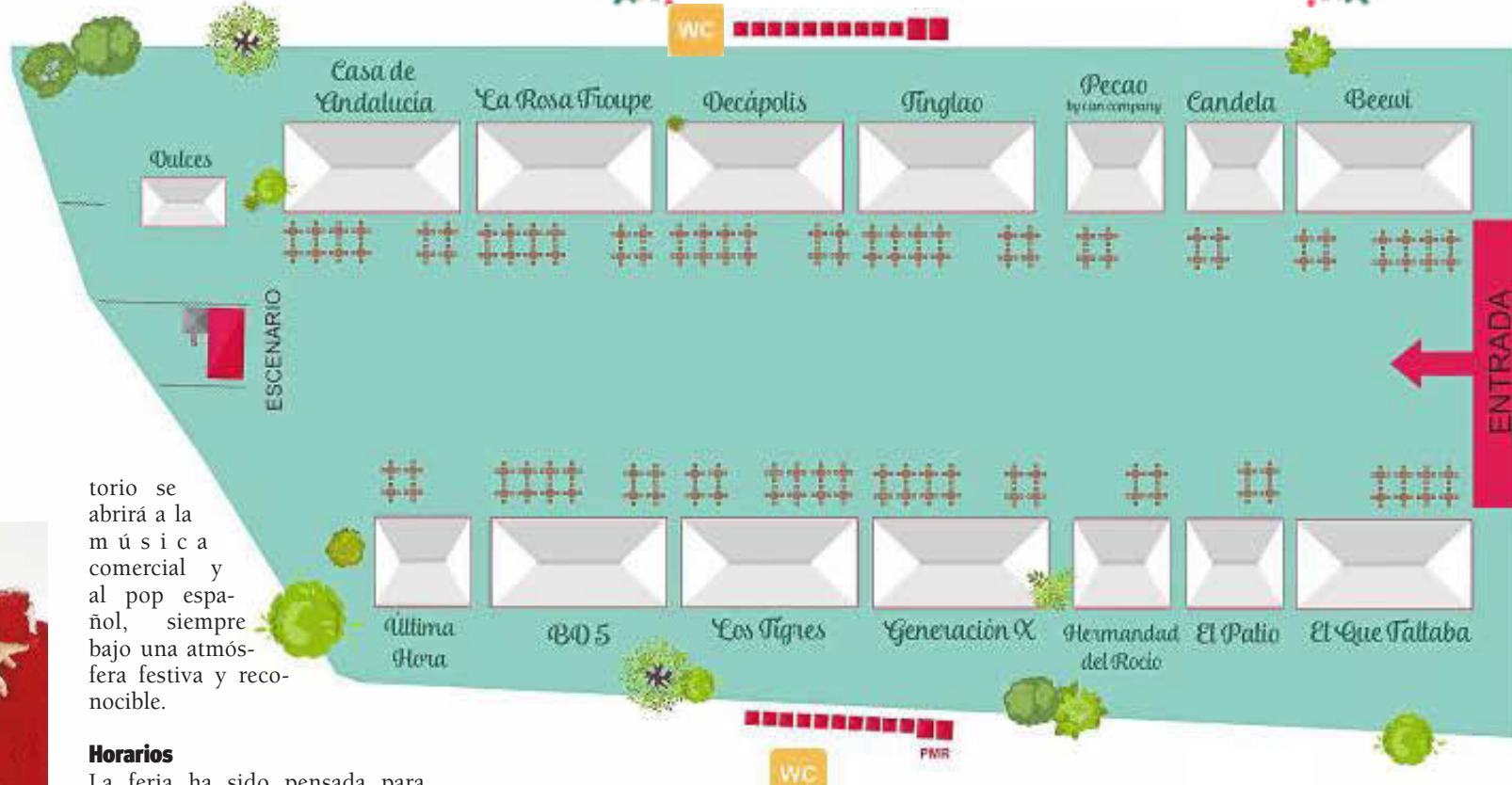


Terminales Punto de Venta



Balanzas y Básculas

Feria de Abril de Palma



torio se abrirá a la música comercial y al pop español, siempre bajo una atmósfera festiva y reconocible.

Horarios

La feria ha sido pensada para vivirse tanto de día como de noche. El horario de hoy se extiende de cinco de la tarde a medianoche; el viernes y el sábado abrirá de mediodía a dos de la madrugada; y la última jornada, el domingo 26, se celebrará de mediodía hasta las diez de la noche. Esa amplitud horaria permitirá un ocio más diverso, con

espacio para el paseo tranquilo, el encuentro familiar y también para la celebración más intensa cuando avance la noche.

Uno de los momentos de mayor carga simbólica llegará el domingo, a las doce del mediodía, con la Misa Rociera, ya que se trata de una cita que reúne devoción, arte y tradición en

una de las estampas más emotivas del programa de la Feria de Abril. Y es que será, previsiblemente, uno de los instantes llamados a condensar el alma de una feria que aspira a reencontrarse con su esencia.

Gastronomía

El recorrido en esta cita no esta-

ría completo sin la gastronomía. Por eso, las casetas ofrecerán una propuesta reconocible y festiva, con frituras, jamón y tapas propias de esta celebración, acompañadas por fino, manzanilla, rebujito o cerveza bien fría. En esa combinación de música, mesa compartida y conversación se encuentra buena parte del atrac-

tivo de una feria que siempre ha entendido el disfrute como una ceremonia colectiva.

Asimismo, habrá una atención especial al público familiar, con franjas diurnas y espacios pensados y creados para compartir la experiencia con los más pequeños de la casa. Esa amplia vocación refuerza el carácter popular del evento y subraya su ambición de convertirse, una vez más, en un punto de encuentro abierto, hospitalario y transversal.

Ampliación horaria L10 EMT

Para que la única preocupación de la Feria de Abril sea pasarlo bien, la EMT de Palma refuerza su servicio, ampliando los horarios de la línea 10, que conecta Son Castelló con Sindicat y tiene parada directa en el recinto de Son Fusteret. Durante los días del evento, se incrementa la frecuencia y se prolonga el servicio hasta la madrugada para facilitar el acceso y la vuelta del público de forma cómoda y segura.

En concreto, el jueves el servicio estará operativo de 18:45 a 00:20 horas; el viernes y el sábado se ampliará de 18:45 a 02:20 horas; y el domingo funcionará de 14:45 a 22:20 horas, con refuerzo de unidades durante todas las jornadas.

LUNARES QUE VALEN SU PESO EN ORO

compro:oro

Plaza Progreso

CON

Feria de
Abril
Palma

Feria de Abril de Palma

La caseta de **Ultima Hora** reúne arte en forma de flamenco, sevillanas y fusión

Antonia Perelló, Marian Acedo, Oxalis y Dama de Sur son algunos de los artistas que actuarán durante estos días en el espacio del periódico habilitado en Son Fusteret con motivo de la Feria de Abril

Tras 13 años de ausencia, la Feria de Abril regresa a Palma con una propuesta cultural que recupera la esencia andaluza en el recinto de Son Fusteret. La caseta de **Ultima Hora** destaca en esta edición con una programación que fusiona tradición y modernidad a través de varias propuestas artísticas clave, entre las que destacan Alma Fit Move, las clases de Marian Acedo, el grupo Oxalis y la cantante Dama del Sur.

Alma Fit Move: innovación y energía

Antonia Perelló presenta su proyecto Alma Fit Move, que introduce el FitFlamc, un método que combina el *fitness* con el flamenco. Esta marca, creada por María Carrillo, busca unir la intensidad del entrenamiento físico con la pasión del arte flamenco. Se trata de una actividad para todos los niveles y edades, sin necesidad de experiencia previa.

En cuanto a la exhibición, será dinámica y participativa, buscando que el público «viva» la coreografía. Además, el proyecto incluye la enseñanza de sevillanas tradicionales, equilibrando lo innovador y lo clásico.

Marian Acedo: tres décadas de docencia

Con 30 años de trayectoria, Marian Acedo, profesora en el Casal de Barri de s'Escorxador, aportará la veteranía al evento. Su pasión por el flamenco nació a los cuatro años y, desde entonces, ha desarrollado un método que permite aprender de forma rápida y amena. Acedo destaca el carácter familiar de sus clases y la alegría que transmiten sus alumnos.

Su objetivo en la feria es contagiar el arte de las sevillanas al



Por orden de actuación: Dama de Sur (foto 1), hoy y mañana de 20 a 22h; Marian Acedo (foto 2) hará una exhibición de sevillanas, el sábado de 13 a 14h; también el mismo día, exhibición de FitFlamc con Antonia Perelló (foto 3) de 17 a 18h. Y el domingo será el turno de Oxalis de 18 a 20h (foto 4).

público, invitando a los asistentes a sumarse a esta tradición que fortalece los vínculos sociales.

Oxalis: los pioneros de la rumba en Mallorca

El grupo Oxalis, integrado por Bienvenido Rubio, Gregorio Garde y Quique Seguí, regresa tras más de una década. Formados en los años 90, fueron los primeros en la Isla en apostar por un repertorio de música de feria al estilo sevillano. Han sido teloneros de figuras como Camela, Los Chichos y Siempre Así, y están muy unidos a las asociaciones andaluzas de Baleares y a la historia de la feria. Su actuación incluirá sevillanas clásicas, rumbas conocidas y temas propios de su disco homónimo de 1999, diseñado para invitar al baile inmediato.

Otros artistas como Dj Miguel Font o Elías Sánchez formarán parte del cartel propuesto en la caseta de **Ultima Hora**

Dama de Sur: raíces y eclecticismo

La artista Dama del Sur se suma a este cartel con un estilo que ella define como un «potaje de influencias». Con raíces en el flamenco y la copla, su música se nutre también del jazz, el blues y la música cubana, influenciada por su vida cerca de la naturaleza en Mallorca. Su participación busca conectar con un público intergeneracional y acercar la tradición española a los visitantes extranjeros. Para la cantante, actuar en la caseta de **Ultima Hora** es una oportunidad vital para dar visibilidad al talento de los artistas locales y honrar las raíces culturales desde una perspectiva contemporánea.

De festa, Palma lliure de violències sexuals

NOI I PUNTO



Ajuntament de Palma

Jo decidesc, vull gaudir de la festa en llibertat

Si ho veus no callis, actua!

Assumeix i respecta que NO és NO

Momento Muntaner®

Antigua Fórmula
PREMIUM MALLORCA

LA EXCELENCIA HECHA
VERMUT



W PREMIS
VINARI
VERMUTS ILLES BALEARS
I PALO DE MALLORCA



VERMUT MUNTANER RECOMIENDA UN CONSUMO RESPONSABLE

www.vermutmuntaner.es

Feria de Abril de Palma

«La feria viene para quedarse porque así lo quiere el pueblo de Palma»

Rafael del Rey, presidente de la Casa de Andalucía en Baleares

El presidente de la Casa de Andalucía en Baleares, Rafael del Rey, es uno de los grandes implicados en recuperar nuevamente la cita con la Feria de Abril. Él es quien expresa a continuación su percepción sobre la misma y su organización.

—Después de tantos años ¿qué era lo primero que tenía claro que no podía fallar en esta nueva feria?

—Que las casetas fueran auténticas, con música y gastronomía andaluza.

—¿Siente que llega para quedarse?

—Si lo hacemos bien, y eso espero, la feria viene para quedarse porque así lo quiere el pueblo de Palma y los andaluces que estamos aquí integrados también.

—Se habla mucho de 'recuperar la autenticidad'. ¿Qué es, para usted, una Feria de Abril auténtica?

—Una feria auténtica es el encuentro de familiares y amigos en un recinto lleno de colorido, espectáculos y gastronomía, regado con buenos vinos y bailes de sevillanas y rumbas. Tampoco pueden faltar los paseos de caballos y carruajes, aunque eso es mucho pedir.

—Más allá de la fiesta, hay mucha historia detrás. ¿Qué papel ha



Del Rey afirma que «las instituciones son las que tienen el papel más importante para que una fiesta se consolide como tal».

tenido la comunidad andaluza en la Mallorca de hoy?

—Los andaluces son una parte

muy importante en la evolución y crecimiento del pueblo mallorquín, con la aportación de trabajo

«Los andaluces son una parte muy importante en la evolución y crecimiento de Mallorca en los años del buen turismo»

y cultura que trajeron en los años del buen turismo. Tengan en cuenta que estamos en la cuarta generación de andaluces. Esta feria es y debe ser un reconocimiento a ese esfuerzo común entre andaluces y mallorquines integrados en una sola comunidad que es Mallorca.

—La recuperación se impulsa junto al Ajuntament de Palma. ¿Cómo ha sido este trabajo conjunto y qué valor tiene?

—Las instituciones son las que tienen el papel más importante para que una fiesta se consolide como tal. En nuestro caso, tenemos el apoyo del Ayuntamiento de Palma, al cual pertenece la Casa de Andalucía. Hay que tener en cuenta el enorme peso demográfico y cultural que tenemos: somos cerca de 100.000 andaluces de primera generación residiendo en Mallorca. Sin embargo, esta no es solo una fiesta para nosotros; siempre he mantenido que es una celebración que enamora a todo el mundo, sin importar su origen o edad. Por ello,

quiero dar mi más sincera enhorabuena al alcalde y a todo su equipo de gobierno. Su apuesta decidida por recuperar y crear nuevamente en la Feria de Palma es un reconocimiento al valor de una iniciativa que nace de la comunidad, pero que ya pertenece a toda la ciudad.

—Para quienes nunca han vivido una Feria de Abril, ¿qué experiencia se van a encontrar en Son Fusteret? ¿Qué hace que esta sea «una feria de verdad»?

—Van a vivir unos días únicos de fiesta andaluza, tapeo, buen vino, música y baile típicos que invitan a pasarlo bien con amigos, con recuerdos pasados e intercambio de cultura con sabor a manzanilla y rebujito.

—¿Tiene algún recuerdo personal ligado a la Feria de Abril que le venga a la cabeza estos días?

—Por supuesto, de niño montando en los 'cacharritos' de feria, como se decía, con mis padres; y de joven bailando con amigos, pasándolo bien, alternando algunas veces el montar a caballo en la feria de día, que por mi parte es lo que más me gusta.

—Como principal representante de la Casa de Andalucía, ¿qué le haría sentir saber que esta feria ha sido un éxito cuando termine?

—Me sentiría del todo satisfecho y contento por el deber cumplido, fruto de un buen trabajo de todos.

—A título personal, ¿dónde le veremos: en una caseta, en la misa rociera o bailando sevillanas?

—En cualquiera de las tres propuestas, siempre que el tiempo me lo permita.

PROGRAMACIÓN de las CASETAS

PECAO

Jueves 23. Gran opening, Gal Rumbas, Jaume Colombás.

Viernes 24. Mestizaje (flamenco fusión), Gal Rumbas, Jaume Colombás.

Sábado 25. Mestizaje (flamenco fusión), Gal Rumbas. Jaume Colombás & friends.

Domingo 26. Mestizaje (flamenco fusión), Gal Rumbas.

LA ROSA TROUPE

Jueves 23. La noche del pescaíto: Juanma Pinky y Benji Habichuela (20h), Dj Pepone (22h).

Viernes 24. Saus Rumba (19h), Paco Colombás (22h), Nacho Velasco (00h).

Sábado 25. Dama del Sur (sevillanas y rumba) (13h), Dj Pepone (18:30h), Sarao con Habichuelas (23h), Kiko Navarro (00h).

Domingo 26. Volare (Gipsy Kings tributo) (14h).

DECAPOLIS

Fiestas 'Despechá' con los DJs Paco Belicci, Sito y Giorgio (pendiente confirmar horarios).

TINGLAO

Jueves 23. Tinglao a lo grande (17h), Escuela Flamenco Inma Crespo (19h), Dani Bustos Dj (20h), Sr. Secreto (22h).

Viernes 24. Tinglao, picoteo y Olé (13h), Puro

arte andaluz · Inma Crespo (16h), Tarde de Lokura Sanitaria: Miki Buades, Rober, Beav, David Balboa (17 a 23h); Calderón (23 a 02:00h).

Sábado 25. Compás & Duende · Inma Crespo (13h), Mamarrachas Djs (17h), Tardeo Palma Djs (Ángel Oliveros + Toni Bustos) (19h), Sr. Secreto (21:30h), Elías (00:00h).

Domingo 26. Escuela de Baile Inma Crespo (13:30h), Tinglao Djs a lo grande (15h), Super-Travesti va a la feria (y la tierra) Con Imperio Reina, Largie Lubois, Lola la Piconera, Gina Vagina @mikellopez_dj DJ + DJ @dj_danlou (17 a 22h).

EL QUE FALTABA

Sábado 25. Tardeo especial (17h-02:00h).

BEEWI

Jueves 23. DJ Will (17 a 20:30h), DJ Óscar Romero (20:30 a 00h).

Viernes 24. Hilo musical (12 a 13h), DJ Will (13 a 16h), Óscar Romero (16 a 19h), Loreto (19 a 23:30h), DJ Will (23:30 a 02h).

Sábado 25. Hilo musical (12 a 13h), DJ Will (13 a 15h), Pau FM (15 a 19h), Pedro Azorín (19 a 23h), DJ Will (23 a 02h).

Domingo 26. Hilo musical (12 a 13h), DJ Will (13 a 16h), Pedro Azorín (16 a 19:45h), DJ Will (19:45 a 22h).

GENERACIÓN X: CASETA DESVARÍO

Jueves 23. Ricardo de León (19 a 00h). Apertura desde las 17h. Copeo, picoteo y a bailar sevillanas.

Viernes 24. Rober (13 a 17h), Los Desvaríos (en directo) (17 a 19h), Óscar Romero (19 a 22h), Ricardo de León (22 a 02h).

Sábado 25 Rober (13 a 17h), Los Desvaríos (en directo) (17 a 19h), Luis Riu (19 a 23h), Ricardo de León (23 a 02h).

Domingo 26. Rober (12 a 15h), Alma Flamenca (en directo) (15 a 17h), Ricardo de León (17 a 19h), Cena de clausura (20 a 22h).

LA HERMANDAD DEL ROCÍO

Jueves 23. Cena concierto hermandad Alboren (20h).

Viernes 24. Exhibición alumnos clases de sevillanas (21h).

Sábado 25 Ballet Español Adrián Pineda 'Aires de Feria' (15h), Jaleo (22:30h).

Domingo 26. Compás Na+ (17h).

EL PATIO

Jueves 23. DJ Álvaro Anaya (20 a 00h).

Viernes 24. Grupo Sevillanas Pura Raza (19:30 a 20:30h), Grupo rumba Pura Raza (21:30 a 22:30h), DJ Álvaro Anaya (22:30 a 02h).

Sábado 25. Grupo Sevillanas Pura Raza (19:30 a 20:30h), Grupo rumba Pura Raza (22:15 a 23:15h), DJ (23:15 a 02h).

Domingo 26. Baile infantil con escuela de Danza Sevillana (pendiente confirmar al cierre de esta edición).

CASA DE ANDALUCÍA

Jueves 23. Inauguración oficial (17 a 18h), Miquel Font (20 a 22h), IslaSur (22 a 00h).

Viernes 24. Cadena SER (12 a 14h), Las Flamenquitas (18 a 19h), FitFlamc (19 a 20h), Elías Sánchez (20 a 22h), Jaleo (22 a 00h), Juan Campos (00 a 02h).

Sábado 25. Escuela sevillanas (12 a 14h), Desfile (14 a 16h), Miquel Font (20 a 22h - 00 a 02h), Pura Raza (22 a 00h).

Domingo 26. Misa Rociera (12 a 14h), Comida socios (14 a 16h), Grupo Arborea (16 a 18h).

ULTIMA HORA

Jueves 23. Dama de Sur (20 a 22h), ¡Sevillanas y olé! Música andaluza (22 a 00h).

Viernes 24. Hora del tapeo (12 a 14h), Elías Sánchez (18 a 20h y 00 a 02h), Dama de Sur (20 a 22h), DJ Miguel Font (22 a 00h).

Sábado 25. Hora del tapeo (12 a 14h), Exhibición de sevillanas (13 a 14h), Exhibición de FitFlamc (17 a 18h), DJ Álvaro Anaya (18 a 19:30h), Sevillanas con duende (20 a 22h), DJ Miguel Font (22 a 00h), Grandes éxitos musicales (00 a 02h).

Domingo 26. Hora del tapeo (12 a 14h), Oxalis (17 a 19h).

Feria de Abril de Palma

«Trabajamos para consolidar Palma como una ciudad de primer nivel»

Tras trece años sin celebrarse la Feria de Abril en Palma, llega de nuevo una nueva edición, y lo hace desde hoy y hasta el próximo domingo 26 de abril, en el recinto Son Fusteret. Sobre esta cita renovada con la cultura andaluza y sus novedades, acerca su opinión el alcalde de Palma, Jaime Martínez.

—Palma llevaba más de una década sin Feria de Abril. ¿Qué significa para usted, como alcalde, recuperar esta cita ahora? ¿Esta feria llega para quedarse?

—Recuperar la Feria de Abril supone, ante todo, recuperar una tradición que durante 30 años formó parte de la vida cultural de Palma y que, por distintas circunstancias, había dejado de celebrarse. Desde el Ayuntamiento hemos querido darle el impulso y el respaldo institucional necesarios para que vuelva con la relevancia que merece. En este sentido, es justo reconocer el trabajo de la Casa de Andalucía en Baleares, que ha mantenido viva esta tradición durante años y ha hecho posible que hoy podamos dar este paso. Nuestra voluntad es clara: que la Feria de Abril vuelva a consolidarse como una cita fija anual y que, año tras año, se convierta en un punto de encuentro muy esperado por todos.

—¿Qué papel juega la Feria de Abril en el modelo de ciudad que quiere para Palma y qué impacto espera en términos sociales, culturales y económicos?

—Palma es hoy la gran capital que es gracias a la aportación de muchas comunidades, entidades y tradiciones que forman parte de la vida de la ciudad. Todas ellas enriquecen nuestra identidad y, entre ellas, sin duda, la cultura andaluza ocupa un lugar destacado. Desde el Ayuntamiento estamos apostando firmemente por la recuperación y puesta en valor de nuestras tradiciones, pero también por la promoción, preservación y difusión de la cultura, acercándola a todos los ciudadanos y convirtiéndola en un eje estratégico de nuestras políticas. Este planteamiento tiene también una clara vertiente económica. Trabajamos para consolidar Palma como una ciudad de primer nivel, con infraestructuras y proyectos que refuercen su dinamismo, vinculando cultura, gastronomía y eventos. En este sentido, estamos avanzando en nuevos equipamientos como el futuro recinto ferial, que complementará al actual Palau de Congressos y permitirá acoger grandes citas con impacto directo en la economía local, la creación de

Jaime Martínez, alcalde de Palma



empleo de calidad y la atracción de talento. En este contexto, la Feria de Abril es un claro ejemplo de este modelo. Es una celebración cultural, pero también una oportunidad para dinamizar la ciudad, con un papel destacado de los profesionales y empresas que formarán parte, especialmente en el ámbito de la restauración y el ocio. Es una ocasión para poner en valor su trabajo y su contribución al tejido económico de Palma.

—La recuperación se hace de la mano de la Casa de Andalucía en Baleares. ¿Cómo ha sido el trabajo conjunto entre Ayuntamiento y entidad? ¿Cree que este modelo de colaboración puede replicarse con otras comunidades o colectivos? ¿Qué aporta la cultura andaluza a la identidad de Palma?

—La colaboración con la Casa de Andalucía en Baleares ha sido fundamental. Durante décadas han sido los principales impulsores de

esta celebración y quienes han mantenido viva su esencia, incluso en los años en los que no se ha podido celebrar. Ha sido un trabajo conjunto con un objetivo muy claro: recuperar la feria con la calidad, el respeto y el reconocimiento que merece. La cultura andaluza forma parte de la identidad de Palma, porque somos una ciudad abierta y diversa, que se ha construido, en gran medida, gracias a la aportación de muchas familias de origen andaluz que forman parte de nuestra historia. Muchas de ellas, ya en segundas o terceras generaciones, están plenamente integradas y han contribuido de forma decisiva al desarrollo social y económico de la ciudad. En este sentido, las casas regionales desempeñan un papel imprescindible. Contribuyen de manera relevante a la integración y a la convivencia, y enriquecen la vida social y cultural de la ciudad. Por ello, desde el Ayuntamiento seguiremos apostando por este modelo de colaboración entre la administración, el tejido asociativo y el sector privado, que no solo es plenamente replicable, sino que ya estamos aplicando en otros ámbitos, como el cultural, el deportivo o el social, como una manera de construir ciudad desde la suma de esfuerzos y la participación de todos.

—El modelo de casetas es uno de los pilares de esta nueva etapa. ¿Qué peso tienen los operadores locales y cómo se ha trabajado para profesionalizar la feria y garantizar la calidad, tanto en la oferta gastronómica como en la experiencia global?

—Queremos que la Feria de Abril sea un espacio auténtico, donde se pongan en valor las tradiciones, la música, la gastronomía y el folclore andaluz, y que, al mismo tiempo, sea un punto de encuentro para toda la ciudad. También se ha trabajado para garantizar estándares de calidad a todos los niveles, tanto en la oferta gastronómica como en la organización general. Queremos que quienes acudan encuentren un evento a la altura de lo que Palma merece. En este sentido, la oferta local tiene un papel protagonista, porque conocen el tejido social y económico de la ciudad y son parte esencial de su dinamismo. Además, la feria es también una oportunidad para poner en valor lo que ya tene-

mos en Palma: una oferta gastronómica y de ocio de primer nivel, y para seguir impulsando un modelo basado en la calidad. Por ello, como alcalde, quiero trasladar mi agradecimiento a todos los que han hecho posible la feria, desde la organización hasta quienes participan de una forma u otra en su desarrollo. Su trabajo y su implicación han sido fundamentales para que este proyecto salga adelante con las garantías y la calidad que la ciudad merece.

—Para quienes no han vivido nunca una Feria de Abril, ¿qué experiencia se van a encontrar?

—Se encontrarán con un espacio con casetas, actuaciones y actividades pensadas para todos los públicos. Hemos querido mantener la esencia de la feria, pero también convertirla en una cita abierta en la que todo el mundo pueda formar parte. Más allá de la programación, lo más importante será el ambiente, para que cualquiera pueda sumarse, conozca o no la tradición. Por ello, las casetas serán de acceso público. Es, sobre todo, una experiencia para compartir y disfrutar juntos. Por eso, invito a todos los ciudadanos a acudir a esta Feria de Abril y a participar en ella.

—Como alcalde de Palma, ¿qué le haría sentir que esta feria ha sido un éxito cuando termine el domingo? Y como ciudadano de Palma, ¿dónde le veremos: en una caseta, en la misa rociera o bailando sevillanas?

—Yo espero que todos los ciudadanos que se acerquen sientan que la Feria de Abril ha vuelto con toda su esencia, con su ambiente y con aquello que la hacía especial. Que la vivan como algo propio. Si conseguimos eso, si los palmesanos la hacen suya, habremos cumplido el objetivo. También será clave que las entidades, los profesionales y todas las personas implicadas sientan que el esfuerzo ha valido la pena y que existe una base sólida para seguir consolidándola en los próximos años. Y como ciudadano, me encontrarán recorriendo el recinto, visitando casetas, compartiendo tiempo con los ciudadanos y profesionales del sector, y disfrutando del ambiente. Porque, al final, de eso se trata: de participar y celebrar juntos.

«Es una oportunidad para dinamizar la ciudad, con un papel destacado de los profesionales y empresas que forman parte»

Ordenança per a la convivència cívica

NO FACIS ES BUROT



+ INFO

Consulta la nova ordenança per al foment de la convivència i el civisme a l'espai públic de Palma



Ajuntament de Palma

amorPROPI